SPIDER MAN E MJ SBARCANO A ROMA PER UN PHOTOCALL DA SOGNO

Roma si illumina grazie ai sorrisi di Tom Holland e Zendaya. Spider Man e la sua Mj hanno incantato tanti curiosi durante il photocall della presentazione dell'attesissimo nuovo film "Spider Man Brand New Day" che uscirà nei cinema il ventinove luglio (foto Srl AGF).

Folla di star al Tempio di Venere per il "Premio Aila–Progetto Donna"

Una notte all'insegna di Venere

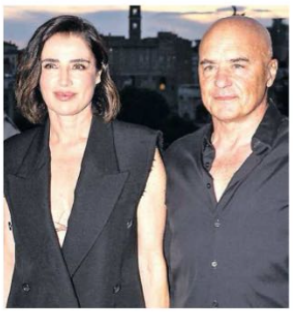
Eleonora Daniele ieri ha condotto l'evento (foto FRACASSI/Toiati)

L'EVENTO

Torna il premio dedicato al tema della prevenzione. E al Tempio di Venere e Roma, circondati dalla bellezza del Parco archeologico del Colosseo, tutto è pronto per la consegna dell'ambito "Premio Aila–Progetto Donna" 2026. Promosso dalla "Fondazione Aila–Associazione italiana per la lotta all'artrosi e all'osteoporosi" presieduta dal professor **Francesco Bove**, come da tradizione il riconoscimento che compie 25 anni è consegnato a illustri nomi del mondo dello spettacolo e delle istituzioni. Alla conduzione la sempre professionale **Eleonora Daniele**, giornalista Rai Uno, mentre la madrina della manifestazione era **Lucrezia Lante della Rovere**. Ed ecco il podio. Sul palco ricevono la targa la capo di gabinetto del Ministero della Cultura **Valentina Gemignani**, il presidente della Fondazione Corriere della Sera **Ferruccio De Bortoli**, l'attrice britannica **Alanah Bloor** protagonista della produzione internazionale Sandokan, l'affascinante attrice **Luisa Ranieri** arrivata con il marito **Luca Zingaretti** e la campionessa olimpica **Francesca Lollobrigida**. Nel corso della serata sono stati conferiti riconoscimenti speciali a importanti personalità della musica internazionale come **Justin Hayward**, storica voce e leader dei Moody Blues, che ha eseguito dal vivo il capolavoro "Nights in white satin". Il compositore londinese **Geoff Westley**, direttore artistico dei Bee Gees, del Festival di Sanremo e autore di arrangiamenti per Lucio Battisti, **Claudio Baglioni** e **Renato Zero**, si è esibito con gli "Affetti Collaterali", con la direzione artistica di **Vanessa Cremaschi**. Il compositore britannico **Frank Musker** e la cantante e autrice **Elizabeth Lamers**, coautori di "Too much love will kill you", resa celebre dai Queen, sono stati protagonisti di una speciale performance. In platea prenotate le conduttrici **Elena Aceto di Capriglia**, Ceo Miamo, la cantante **Elena Bonelli**; ma anche **Edith Gabrielli** la direttrice del Vittoriano, **Enzo Decaro, Maria Monsè** e **Michele Mirabella**. «L'Italia è il secondo Paese più longevo al mondo dopo il Giappone - dice Bove - e registra una delle più elevate percentuali di popolazione anziana. Questo risultato comporta nuove sfide per il sistema sanitario. L'aumento dell'aspettativa di vita determina una crescita delle patologie croniche degenerative. Per affrontare la sfida, è necessario investire di più nella prevenzione». Applausi.

Valentina Venturi

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Sopra, l'attrice Alanah Bloor nota anche per la sua interpretazione nella serie Sandokan Accanto, Luisa Ranieri e Luca Zingaretti Ancora più a destra, la due volte campionessa olimpica Francesca Lollobrigida (foto FRACASSI/TOIATI)

Premi all'eccellenza emozioni e applausi

I RICONOSCIMENTI

Andrea Bocelli e **Giulia Lapertosa** sono i vincitori della quarta edizione del Premio Internazionale per la Leadership e la Benevolenza Joaquín Navarro-Valls. L'ambito riconoscimento è stato conferito ieri nella Sala della Protomoteca dei Musei Capitolini. Se Papa Leone XIV in un toccante messaggio ha esortato tutti a «unire le forze per edificare nel bene, affinché l'umanità non perda mai la propria bellezza e il mondo possa riconoscere ancora una volta, nel cuore dell'essere umano, il luogo dove Dio desidera abitare», il presidente della Biomedical University Foundation **Alessandro Pernigo** ha evidenziato come i vincitori siano «figure che, attraverso percorsi diversi, uniscono talento, impegno e una concreta attenzione verso il prossimo». Presenti all'evento la responsabile dell'area Istituzionale FIGC **Benedetta Geronzi**, **Giuseppe Cornetto Bourlot**, **Luisa Todini**, **Matteo Colaninno**, la vicepresidente di Poste **Vita Maria Bianca Farina**, **Svetlana Celli** presidente dell'assemblea capitolina e **Veronica Berti**, la moglie di Bocelli. Dopo la lectio magistralis di S.Em.za il Cardinale **Gianfranco Ravasi** si è svolta una tavola rotonda alla presenza di **Andrea Monda** direttore de L'Osservatore Romano, **Anna Fiscale** fondatrice di Progetto Quid e premiata Junior 2025, la nuotatrice **Simona Quadarella** e **Rocco Papalia** magnifico rettore dell'Università Campus Bio-Medico di Roma. La cerimonia condotta dalla giornalista **Safiria Leccese** ha assegnato un riconoscimento speciale al prof. **Paolo Arullani** per aver fatto crescere il Campus Bio-Medico di Roma; le conclusioni sono state affidate a **Federico Eichberg** vicepresidente della Foundation. Gli ideatori del riconoscimento dedicato alla memoria di Joaquín Navarro-Valls, storico portavoce di Papa Giovanni Paolo II sono la Biomedical University Foundation e la Fondazione Policlinico Campus Bio-Medico.

Val.Ven.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Sopra, Andrea Bocelli che ieri ha ricevuto il premio Joaquín Navarro-Valls insieme a Giulia Lapertosa (foto PALMIGIANI/Toiati)

Tra visioni e realtà l'arte che piace ai vip

LA MOSTRA

Al Quadraro le stanze di Casa Vuota hanno accolto il vernissage di "Big bang", prima personale di **Matteo Capriotti**, trasformandosi in uno scenario di visioni in bilico tra immaginazione e realtà. La mostra, curata da **Francesco Paolo Del Re** e **Sabino de Nichilo**, rappresenta una tappa significativa nel percorso dell'artista abruzzese, oggi residente a Milano. Numerosa la partecipazione del mondo dell'arte e della cultura. Tra gli ospiti gli attori **Grace Kicaj** e **Gianni D'Addario** con l'agente **Donatella Franciosi**. Presenti gli artisti francesi **Thomas Moësl** e **Camille Bernard**, i pittori **Davide Serpetti, Diego Gualandris** e **Andrea Loi**, poi **Alice Moschetta, Anita Dal Sasso** e **Tommaso Canessa, Emanuele Zaccari, Valerio Pilloni, Fabio Mariani, Marco Paleari, Elisa Pini** e **Paolo Assenza**. Il progetto parte da una serie di disegni essenziali, che rimandano all'origine del segno pittorico, e prosegue nell'ambiente in continua metamorfosi dove una scacchiera altera la percezione dello spazio verso opere attraversate da incendi, scintille, corpi sospesi e abbracci. Ricordi d'infanzia, cultura pop e richiami alla storia alimentano un linguaggio in cui figurazione e astrazione convivono. All'inaugurazione anche **Luigi Presicce, Anna Capolupo, Suren Dorfmann, Thomas Bentivoglio, Emma Brunelli, Massimo Ruiu, Alyssa Canepa** e **Alice Papi** raggiunti da **Matteo Patrevita, Irene Balia, Roberto Fanari, Valeria Carrieri, Giulio Cassanelli** e **Silvia Spoti**. In galleria **Pierluigi Calignano**, docente dell'Accademia di Belle Arti, **Andrea Rupolo**, i critici **Nicoletta Provenzano, Laura Catini** e **Pierluigi Sacconi**, la curatrice **Shara Wasserman, Veridiana Bove** e **Caterina Sammartino** del collettivo Condotto48, **Silvia Valeri** e **Giorgia Achilarre** della Quadriennale di Roma con **Luca Giordani**. Applausi in via Maia per Capriotti, la cui ricerca fa del segno la genesi di una sorprendente espansione immaginativa.

Gustavo Marco Cipolla

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Sopra, un momento della mostra Big Bang

Sotto, Francesco Paolo Del Re e l'artista Matteo Capriotti